

SCHULARBEIT

**Selbsteinschätzungsbogen für Schülerinnen und Schüler zur
Vorbereitung auf die Schularbeit**

Ich kann....	noch nicht	aus- reichend	gut
...aus Broschüren die wesentlichen Informationen Herausfiltern.			
...(förmliche) E-Mails schreiben.			
...höflich Informationen erfragen.			
...über meine Pläne berichten.			
...Informationen zu einer Wohnung geben.			
...Wünsche und Vorstellungen äußern.			

Schularbeit

Devoir en classe de 8^{ème} – 13 décembre 2012

1. compréhension écrite

Le TGV breton

Dans cet article, on vous parle d'une nouvelle ligne de TGV, le train à grande vitesse.

Lisez le texte et répondez aux questions (en quatre mots au maximum).



Tous les pays ont leurs sigles: les Américains le FBI, les Autrichiens l'AMS et l'ÖBB, et les Français le TGV, le train à grande vitesse.

Les premières lignes ont vu le jour dans les années 80, pour relier Paris avec Lyon puis Marseille, sur la Méditerranée, et Lille, dans le nord, à la frontière belge. On a bien sûr choisi ces villes pour leur importance, puisqu'elles dépassent le million d'habitants.

Evidemment les autres régions attendaient impatiemment qu'on leur fasse le cadeau de la grande vitesse, car le TGV n'est pas seulement une prouesse technologique mais surtout un instrument de développement économique: ses 300 km/h permettent par exemple de faire les 900 km de Paris - Marseille en 3 h 30, de centre-ville à centre-ville; on peut habiter à Reims et travailler à Paris, car on fait les 150 km en 45 minutes.

Aujourd'hui, il ne faut plus compter en distance mais en temps de parcours, et une région desservie par le TGV bénéficie d'un avantage décisif sur le plan économique.

Maintenant, c'est donc le tour de la Bretagne, avec l'ouverture prévue des 200 km de la LGV, la ligne à grande vitesse, pour l'année 2016. A cette date, Rennes, la capitale bretonne, sera à 1 heure 30 de Paris, contre plus de 2 heures aujourd'hui.

Ce projet va entraîner des travaux pharaoniques: un budget de plus de 3 milliards d'euros partagés entre la SNCF, les régions et l'Etat, et des millions de m³ de terre déplacés.

Cela entraîne des mesures de protection écologiques: la terre déplacée sera réutilisée aussi près que possible, il faudra protéger des forêts, des biotopes et leurs petits habitants, et les remplacer si la ligne passe trop près.

On ne sait pas ce qu'Astérix le Breton aurait dit de tout cela, mais la construction est l'occasion de recherches archéologiques: il faut découvrir toute trace de présence humaine avant le début des travaux. On connaît par exemple Le Mans pour sa fameuse course de voitures, "Les 24 heures du Mans", mais à la suite des fouilles qui ont précédé les travaux de la ligne, on sait maintenant qu'il y avait un village gaulois deux siècles avant J-C. On y a retrouvé des amphores qui prouvent que les compagnons d'Astérix buvaient du vin importé d'Italie... grâce au TGV.

Modellschularbeit Französisch, 8. Klasse, sechsjährig

1	Depuis quand y a-t-il les trains super rapides ?	
2	Quel genre de villes a-t-on reliées par le TGV ?	
3	Quelle distance peut-on parcourir en trois quarts d'heure ?	
4	Que pourra-t-on faire en 2016 en 90 minutes ?	
5	Qu'est-ce qu'on a transporté d'un endroit à un autre en grande quantité?	
6	Qu'est-ce qu'on a trouvé en creusant la terre ? Donnez <u>une</u> réponse.	

Quelle : *Bien fait Bac, HPT 2013, S.44*

Modellschularbeit Französisch, 8. Klasse, sechsjährig

Lisez le texte sur Rougui Dia. Choisissez les éléments corrects (A-H) pour chaque section (8-12) selon le contenu des parties du texte et écrivez vos réponses dans la grille située à la fin du texte. Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. La première réponse (0) est donnée en exemple.



La perle noire de Petrossian sort un livre



0 _____ Rougui Dia, 30 ans, est à la tête des cuisines du restaurant Petrossian depuis mai 2005. Veste blanche et toque parfaitement ajustée, cette jeune femme longiligne d'origine sénégalaise nous a reçus dans le temple parisien du caviar pour parler de son livre-témoignage : « Le chef est une femme ». Rencontre avec une pro pour qui la cuisine est un vrai métissage.

1 _____

Au départ, écrire un livre sur mon histoire, ce n'était vraiment pas mon truc. A 30 ans, qu'est-ce qu'on a à raconter d'intéressant? C'est le regard des autres, notamment à travers les médias, qui m'a fait prendre conscience que mon témoignage pouvait servir d'exemple aux jeunes et aux femmes. J'ai donc décidé de raconter mon parcours du Sénégal jusqu'à Petrossian en parlant autant des belles rencontres que des moments difficiles.

2 _____

La gastronomie n'est pas un milieu facile. C'est un univers masculin et individualiste où une femme doit en faire deux fois plus qu'un homme pour accéder à des responsabilités. Même si les femmes chefs sont encore rares, il faut persévérer: je suis maintenant à la tête d'une brigade d'une dizaine de personnes, dont trois filles. J'essaie que tout le monde se serre les coudes pour avancer.

3 _____

J'aime faire découvrir la cuisine du Sénégal en ajoutant, par exemple, des épices à des plats classiques. Plus généralement, je suis une adepte de la cuisine métissée. Je mélange souvent des plats et des garnitures venant de régions ou de pays très différents. Cela donne de belles surprises.

4 _____

Je propose en ce moment une julienne de légumes relevée par une épice d'Arménie, le pays de mes patrons. Dans un autre genre, je cuisine aussi des crevettes de Madagascar en les accompagnant de riz pilaf. Et pour parfumer des baies sucrées d'Iran, rien de tel qu'une touche de pistache qui ajoute un côté croquant.

5 _____

Avec ces quelques plats venus d'ici et d'ailleurs, j'ai voulu montrer et rendre accessible mon travail chez Petrossian où je cuisine beaucoup de poissons. J'ai aussi décidé de faire découvrir des recettes typiquement sénégalaises, comme le Tiébou Jin (riz au poisson). Côté desserts, j'ai choisi des mélanges exotiques et originaux faciles à réaliser, comme le feuilleté d'ananas à la vanille assorti d'un sorbet de mangue et de menthe poivrée.

Modellschularbeit Französisch, 8. Klasse, sechsjährig

Dans cette partie du texte, on apprend / on reçoit :

A	pourquoi elle a choisi certaines recettes proposées
B	des informations sur l'histoire de la gastronomie
C	comment se développe l'idée d'écrire un livre
D	depuis quand Rougui Dia travaille dans un domaine d'hommes
E	des informations sur le lieu de travail de Rougui Dia
F	comment elle préfère cuisiner pour étonner ses clients
G	quelles difficultés une femme a dans ce métier
H	des exemples de plats où les goûts sont mélangés

0	1	2	3	4	5
E					

Quelle: https://www.bifie.at/system/files/dl/srdp_2010_ht2_fr_le_au_2010-05-11.pdf

2 – compréhension orale

Quand j’habitais à St Étienne

Anne raconte où elle habitait quand elle était enfant.

Trouvez la réponse correcte.



1. Anne habitait dans

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un bâtiment moderne | <input type="checkbox"/> un HLM à 7 étages |
| <input type="checkbox"/> un immeuble assez haut | <input type="checkbox"/> le 14 ^e arrondissement |

2. Pour arriver chez elle, Anne

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> montait au 7 ^e étage | <input type="checkbox"/> prenait l’ascenseur |
| <input type="checkbox"/> montait les escaliers | <input type="checkbox"/> devait monter à pied. |

3. De sa fenêtre, Anne aimait

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> observer les mouettes | <input type="checkbox"/> observer des animaux |
| <input type="checkbox"/> entendre couler l’eau | <input type="checkbox"/> entendre la pluie |

4. Dans l’appartement, il y avait

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> un coin cuisine | <input type="checkbox"/> un grand balcon |
| <input type="checkbox"/> deux salles de bains | <input type="checkbox"/> une pièce pour chacun |

5. Les livres étaient

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> dans un placard | <input type="checkbox"/> sur le bureau |
| <input type="checkbox"/> dans l’armoire | <input type="checkbox"/> sur une étagère |

6. Dans sa chambre il n’y avait pas de place pour

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> les vêtements | <input type="checkbox"/> un sofa |
| <input type="checkbox"/> des plantes | <input type="checkbox"/> un fauteuil |

Quelle : Bien fait Bac, HPT 2013 Schulbuchplus www.verlaghpt.at/login/schulbuchplus/lehrerinnen/ahs-oberstufe/franzoesisch/bien-fait-bac/

Modellschularbeit Französisch, 8. Klasse, sechsjährig

Clips de publicité

Vous allez entendre quelques publicités françaises. D'abord vous aurez 45 secondes pour lire les phrases ci-dessous, puis vous entendrez l'enregistrement deux fois. Pendant l'écoute trouvez les descriptions correctes dans la liste (A-I) pour chaque produit (1-6). Il y a deux éléments de trop. La première réponse est donnée en exemple.

produits			descriptions
		A	Voyagez à la fin de la semaine.
0	JOUET CLUB	B	Trouvez un cadeau pour votre créativité musicale.
1	MARC LEVY	C	Lisez cette comédie sur un père et ses filles.
2	TGV	D	Regardez ce film avec nos téléviseurs.
3	AIR France	E	Fêtez Noël avec nos téléviseurs.
4	DARTY	F	Voyagez moins cher pour une période limitée.
5	AGATHE CLÉRY	G	Lisez ce livre romantique.
6	FNAC	H	<i>Visitez ces animations de Noël.</i>
		I	Regardez ce film sur un phénomène incroyable.

0	1	2	3	4	5	6
H						

Quelle: https://www.bifie.at/system/files/dl/srdp_2009_nt1_fr_ho_au_2009-09-18.pdf

La peur du dentiste

Lisez le texte sur quelqu'un qui raconte sa peur du dentiste. Dans le texte, il y a des mots qui manquent (1-9). Utilisez le mot entre parenthèses pour former le mot qui manque. Ecrivez vos réponses dans les cases prévues. La première réponse (0) est donnée en exemple.

« Si il y a une chose que je déteste, c'est bien aller chez le dentiste.

Je sais que je ne suis (0) (**vrai**) pas le seul dans ce cas, mais chez moi, c'est une véritable obsession.

Un jour, j'ai lu les (Q1) (**résulter**) d'un sondage qui montraient que le dentiste était une des professions les plus haïes, au côté des huissiers de justice et des inspecteurs des impôts. Au Moyen-âge, il y avait les bourreaux, dont l' (Q2) (**actif**) professionnelle consistait à appliquer les décisions de justice les plus sévères. Les gens avaient peur de lui, mais rare étaient ceux qui y étaient confrontés. Et ceux qui le (Q3) (**rencontrer**), et bien ils ne le faisaient qu'une seule fois ! Par contre le dentiste, on est tous obligé de le voir. Et pas qu'une seule fois en plus ! Deux fois par an, si tout (Q4) (**aller**) bien.

Ce que je déteste (Q5) (**particulier**), c'est cet appareil pointu, vous savez, ce petit appareil qu'il vous passe entre les dents pour en retirer le tartre. Et puis il y a aussi l'aspirateur qu'une (Q6) (**charme**) assistante est chargée de vous placer dans la bouche pour en enlever la salive et les résidus de tartre. Beurk !! Dégoûtant...Et je ne parle même pas des autres appareils terrifiants qui servent à soigner les dents malades.

Mon (Q7) (**proche**) rendez-vous est à la fin du mois. Je ne peux presque plus dormir. Je fais des cauchemars, avec des hommes en blanc armés qui me pourchassent. Il m'arrive même d'entendre, dans mon esprit, le bruit de la roulette sur mes dents. J'envisage (Q8) (**sérieux**) de me faire enlever toutes les dents et de les remplacer par une prothèse (Q9) (**artifice**). Je crois que toutes les solutions sont bonnes pour ne plus voir mon dentiste ! »

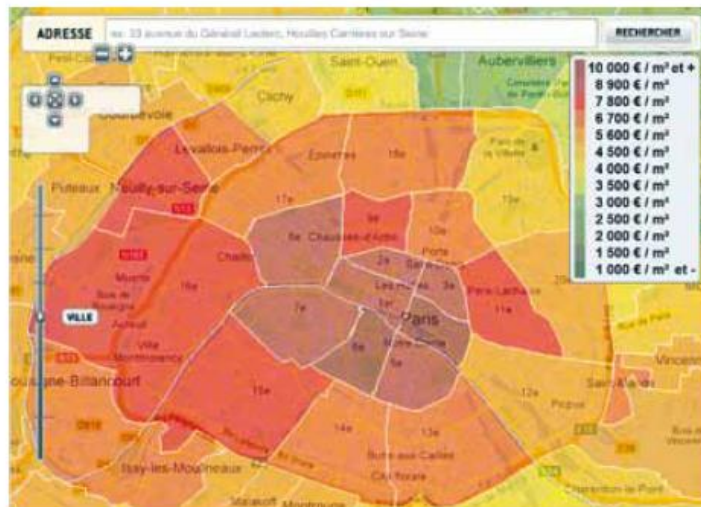
Q0	<i>vraiment</i>	Q5	
Q1		Q6	
Q2		Q7	
Q3		Q8	
Q4		Q9	

Le prix des logements

Lisez le texte ci-dessous et choisissez pour chaque question la solution correcte (A-O). Il y a deux réponses de trop.

Habiter en centre-ville aujourd'hui: qui peut encore se le permettre? En France, les prix en centre-ville flambent: (1) ___ de 37 % des loyers, hausse de 60 % des parkings et même le café au comptoir a augmenté (2) ___ 51 %! Habiter en ville est devenu un luxe car (3) ___, eux, n'augmentent pas! Le loyer représente actuellement la principale source de (4) ___ des Français (5) ___ vivent en ville.

Comme les prix explosent, les gens cherchent des solutions et on observe de nouvelles formes d'habitat: par exemple, certains décident de se regrouper pour acheter un vieux local ou vieil immeuble à transformer (6) ___ appartements. En effet, si on achète à plusieurs, (7) ___ est de 50 % moins cher car la surface est beaucoup plus grande et il y a moins de frais. Mais il faut bien s'entendre entre copains ...



Et malheureusement, il n'y a pas seulement le prix des (8) ___ qui est inabordable, celui de la voiture aussi! Si on n'a pas la chance d'avoir un parking privatif en centre-ville, il faut souvent tourner en rond pendant des heures et attendre qu'une place se libère. Ou il faut stationner dans les parkings publics ... (9) ___ les tarifs ont augmenté de 60 % en 10 ans!

Face à cette situation, la nouvelle folie des centres-villes: le vélo en libre-service. D'abord à La Rochelle, il y a maintenant 30 ans, les « Vélib' » – comme on les appelle à Paris – provoquent un véritable enthousiasme. Quinze villes françaises proposent ce moyen (10) ___ de se déplacer. À Paris, les 20 600 vélos sont loués dix fois par jour dans 1 200 « stations ». Autre succès qui se développe en centre-ville: les rues (11) ___. Ces nouveaux lieux de promenades sont de plus (12) ___ nombreux pour le grand bonheur des commerçants installés ... qui y gagnent de 20 à 30 % de plus.

A – augmentation; B – de; C – dépense ; D – dont ; E – écolo; F – en;

G – en plus; H – immeuble; I – le coût ; J – les salaires ; K – loyers ;

L – piétonnes ; M – pour ; N – qui.

4 – production écrite

Choisis **deux** thèmes.

RAPPORT : Tu as fait un stage en France: tu as accompagné un groupe d'enfants en colonie de vacances. La chef de l'organisation *Cap juniors*, Mme Bouquet, te demande de lui envoyer un rapport.

Dans ton rapport, tu

- décris les activités que vous avez faites,
- racontes un problème qui s'est posé,
- donnes ton avis sur le logement.

Rédige un **rapport** d'environ **200** mots.

LETTRE : Au mois de juillet, tu voulais rendre visite à ta famille d'accueil à Nice (M. et Mme Morrand). Aujourd'hui tu viens d'apprendre que tu auras l'occasion de faire un stage intéressant pour ta future carrière.

Tu écris donc une lettre à M. et Mme Morrand pour

- informer poliment que tu ne viendras pas,
- expliquer les raisons pour cette décision,
- exprimer ton regret et proposer une alternative.

Rédige une **lettre** de **200** mots environ.

ARTICLE : Les jeunes et le travail

Le magazine français «Génération Y» invite les jeunes européens à s'exprimer sur le thème «Les jeunes et le travail». Le magazine demande aux jeunes d'écrire un article. Les meilleurs articles seront publiés. Tu décides de participer.

Dans ton **article** tu

- présentes le dernier petit job que tu as fait,
- expliques quel genre de travail tu n'aimerais pas faire,
- décris le métier de tes rêves.

Écris un **article** d'environ **200 mots** et donne-lui un **titre**.